



Perspektiv från östra sidan av tunneln

FIKARUMMET

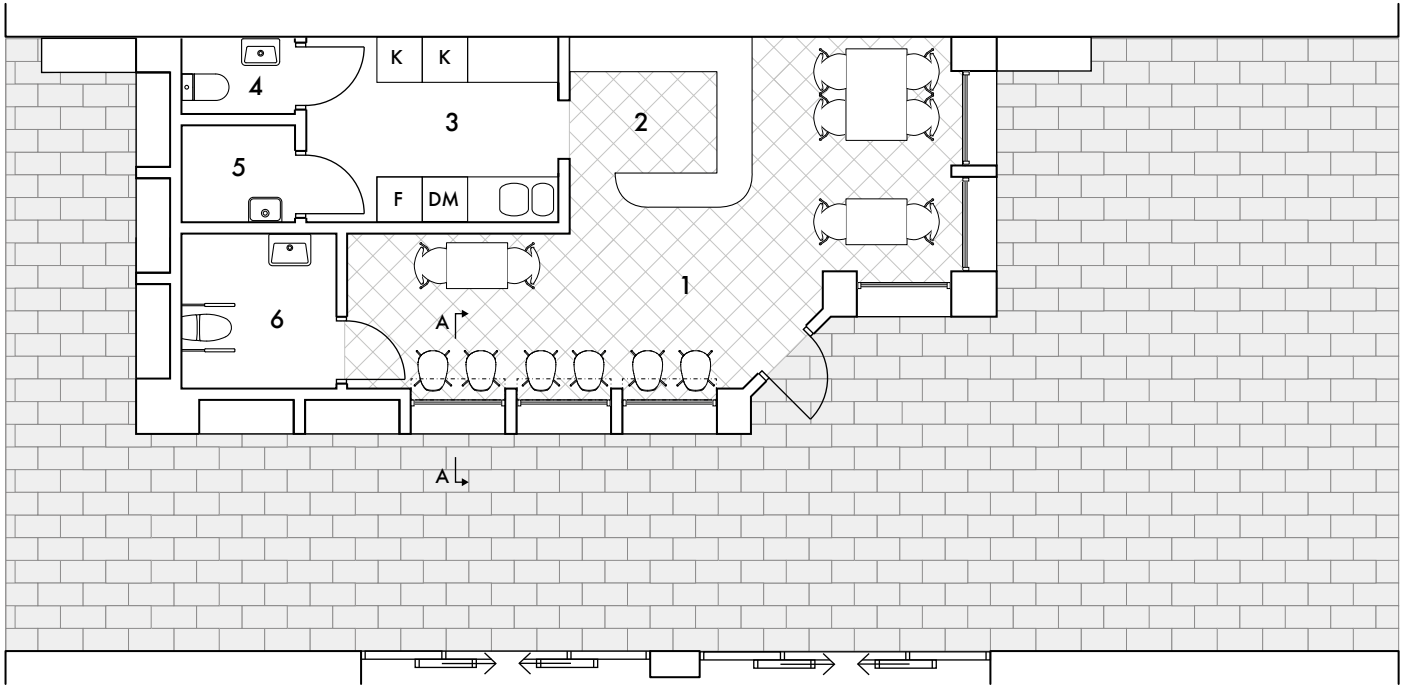
Björkhagens nya café

Det är tidig sommarmorgon i Söderort. Doften av nymalt kaffe har redan spridit sig vid Björkhagens tunnelbana. Den kommer från förortens nya mötesplats, Café Fikarummet. Här är det redan full aktivitet - folk har stannat upp för en snabb kaffe innan tåget till jobbet går, andra har längre tid att sitta och njuta av den redan varma solen. Platsen har förvandlats till ortens gemensamma vardagsrum, en plats som för Björkhagens invånare närmare varandra och samtidigt uppmanar till en mer levande periferi i Stockholm.

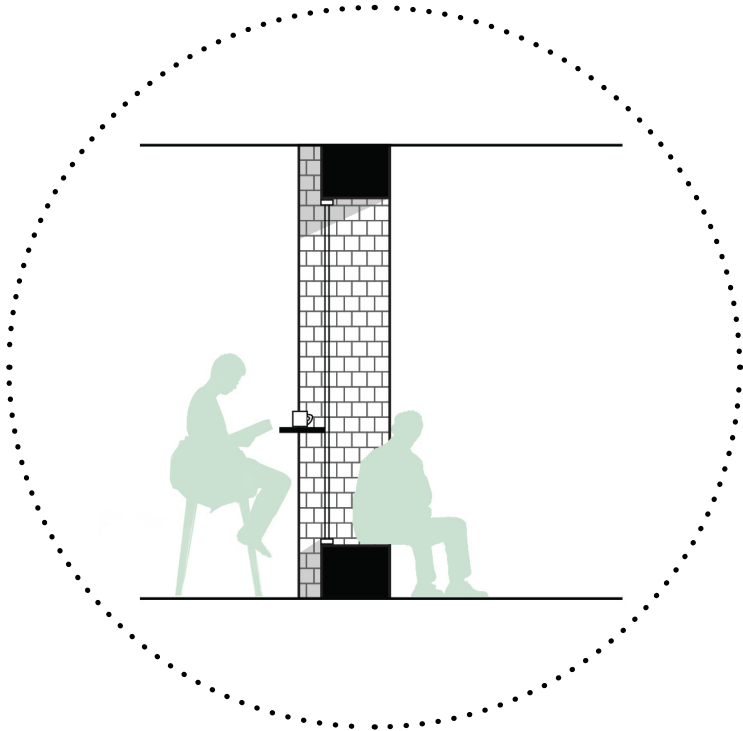
Fikarummets djupt inskurna fönster skapar sittplatser konsekvent längs hela fasaden och aktiverar utsidan. Vid caféet är det fönster, på västra delen är de bara sittplatser. Hela

fasaden blir ett levande skyltfönster som skapar rum i rummet. Det suddar ut gränsen mellan det kommersiella och det allmänna; fasadens sittplatser är till för både cafégäster och andra passerande och går att använda även när caféet är stängt.

Caféets plan är anpassat efter flödet av människor till och från stationen. De stora fönstren är placerade så att tunnelbaneresenärer och cafégäster har visuell kontakt med varandra. De naturliga blickfången fångas upp. Kanske får du syn på grannen inne på caféet på väg hem från jobbet?



Plan 1:100
1. Café
2. Servering
3. Kök
4. WC
5. Städ/Förråd
6. RWC



Sektion A-A 1:50



Mosaikkoncept

På tunnelns båda sidor har en försänkt relief skapats av vit triangulär mosaik. En stiliserad björkstam växer upp och möter besökarens blick. Ytan kommer till liv av den spännande ljuseffekten som uppstår. Den är föränderlig och levande.



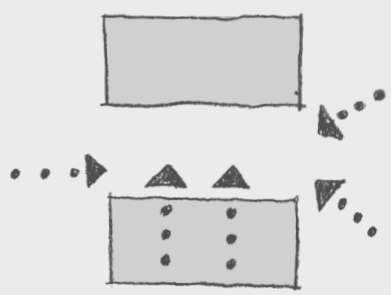
Interiörperspektiv

Användning av kakel och klinker

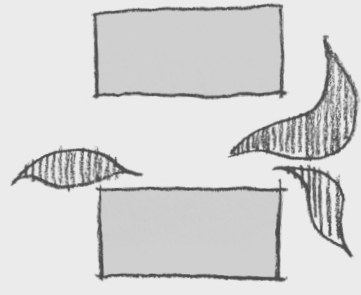
Det är någonting tidlöst över kakel. Samtidigt är det ett material där tydliga trender kommer och går. Fikarummet präglas av det vita, rena kaklet. Det vill berätta att något annat sätter färg på platsen - alla de samtal och möten som uppstår. Golvet är klätt inne i caféet och ute i tunneln med mörk robust klinker. Det kommunicerar stilrenhet och mar-

kerar besökarens inträde i Björkhagens vardagsrum. Inne i caféet finns en klick av pastellfärgat kakel. Det för tankarna till 50-talet, en blinkning till platsens historia och identitet.

Diagram

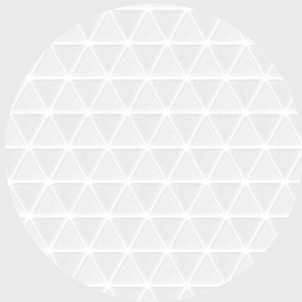


Blickfång



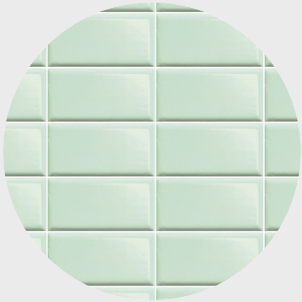
Flöden

Produkter



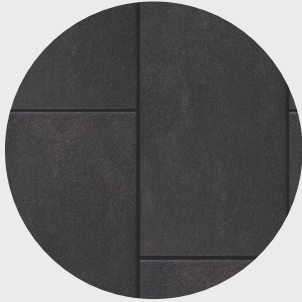
Tunnelväggar

Freese & Bruno "Triangel"
• Blankt vitt mosaik
• 30x30mm
• Ljust fog



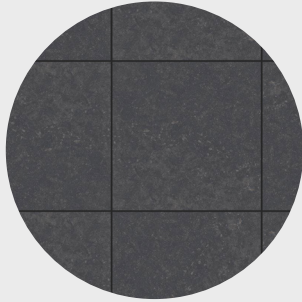
Servering och kök

Ascot "Pun" Acquamarina
• Blankt pastellturkost kakel
• 125x250mm
• Ljust fog



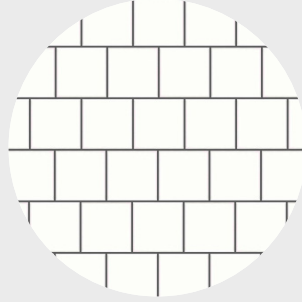
Uteplats

Bauhaus "Easyside Nero"
• Matt mörkgrått klinker
• 300x600mm
• Mörkt fog



Cafégolv

Höganäs "Archistone;
Darkstone Nat"
• Matt grått klinker
• 300x300mm
• Mörkt fog



Caféfasad/interiör

Höganäs "Arkitekt"
• Blankt vitt kakel
• 97x97mm
• Mörkt fog